

La storia di un giovane americano che vende tutto per venire in Italia a studiare da "Tailor"

Da New York a Roma per diventare sarto dal maestro di Roccanova Luigi Gallo

Oggi a Manhattan, nel cuore della Grande Mela, ha aperto un lussuoso atelier tutto suo legandosi col marchio dello stile italiano della "sartoria Gallo"

A imparare il mestiere andando dal mastro. Non è una storia d'altri tempi. Ma quella di Eric Jensen americano che all'età di 24 anni mise in vendita tutto ciò che aveva, comprò un biglietto aereo di sola andata e da New York si trasferì a Roma iscrivendosi alla scuola Europea dell'alta sartoria con il sogno di diventare Tailor. Cominciò così nel 2007 come apprendista-studente in quella scuola che, fondata dall'intuito del maestro roccanovese Luigi Gallo per formare giovani sarti, ancora oggi all'età di 77 anni è da lui diretta e rappresenta un solido punto di riferimento per tanti giovani provenienti da tutto il mondo. Proprio

come quell'americano che sarto lo è diventato e come! Col duro lavoro di apprendista e studio, giorno dopo giorno per tre anni di seguito. Dopo essere tornato già da qualche anno nella terra di origine, oggi ha aperto un suo atelier nella centralissima zona di Manhattan a New York. E non è tutto. Eric Jensen "Ceo and Head Cutter/ Tailor" ha voluto imprimere al suo atelier anche il marchio dello stile tutto italiano della Sartoria Gallo in una sorta di binomio inscindibile. Insomma, con sé si è portato non solo l'insegnamento del maestro italiano ma anche il suo marchio convincendo sia lui che il figlio Marco, che ha ereditato la sartoria romana in via



Eric Jensen al lavoro nella sua sartoria di New York. Sopra il maestro Gallo nella sua scuola di sartoria

Flavia, ad avere anche una sorta di succursale nella metropoli statunitense. Un bell'esempio di impegno, determinazione e costanza nel raggiungere un obiettivo di prestigio quello conseguito da Jensen. Un giovane americano che il maestro Gallo ricorda bene soprattutto per la sua caparbietà. "Era uno dei 15 allievi del primo triennio della scuola fondata poco prima del suo arrivo in Italia. A contraddistinguerlo la puntualità nelle lezioni e l'interesse costante nel voler imparare il mestiere" - dice il maestro Gallo che il mestiere lo ha cominciato sin dai dieci anni andando a bottega dal mastro a Roccanova e forse sognandolo ancora prima in una scuola di campagna

quando nel 1955 ammirava in un quadro appeso alla parete l'eleganza dell'allora Presidente della Repubblica Giovanni Gronchi ma mai immaginando di vestire un domani proprio un Capo dello Stato come avvenuto nel novembre del 2019 quando ha cucito un abito per il Capo dello Stato Sergio Mattarella. Un esempio per i tanti giovani della scuola come Jensen che -ricorda ancora Gallo- "rimaneva anche oltre l'orario di chiusura pur di finire un lavoro: segno di grande volontà che serve in questo mestiere dove non si finisce mai di imparare". Una volontà di ferro che il giovane americano si è portato dietro anche dopo il diploma al termine dei tre anni di corso e con la consapevolezza che il proprio futuro lavorativo era quello sognato anni prima e legato all'utilizzo di ago e filo. Proprio così come avviene oggi nella lussuosa sartoria tutta sua a New York.

Andrea Lauria